Державний університет телекомунікацій

Навчально-науковий інститут телекомунікацій та інформатизації

кафедра іноземних мов

“**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Декан факультету телекомунікацій

Н.В. Коршун

“\_\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ року

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ**

**ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З**

**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**іноземна мова**

**за темою:**

**«Priceless»**

галузь знань: 0301 Соціально-політичні науки

напряму: 6.030101 Соціологія

інститут: ННІМП

2014 – 2015 навчальний рік

Методичні рекомендації щодо проведення практичних занять з навчальної дисципліни «Іноземна мова» для студентів за напрямом підготовки 6.030101 Соціологія.

Розробники: старший викладач кафедри іноземних мов Дідурик А.І.

Методичні рекомендації щодо проведення практичних занять з навчальної дисципліни «Іноземна мова» схвалено на засіданні кафедри іноземних мов Навчально-наукового інституту телекомунікацій та інформатизації Державного університету телекомунікацій

Протокол від “\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ року № \_\_\_

Зав. кафедрою іноземних мов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Качанов В.І.

**Theme 52. Priceless.**

Choosing art to hang in a hospital and a company.

Speaking: choosing art for a company.

Listening: interview with an art consultant about the value of art in hospitals.

Vocabulary: -*ever* words.

**Starter:**

*A street artist offers to draw your picture for £ 2 and you agree. What are your distinctive features that you hope he will catch?*

*If you had to use your own money, would you ever pay $ 500 or more for a work of art to go in your home?*

Discuss these questions with the class.

**Listening:**

Play the radio interview with an art consultant and curator. They talk about the importance of public art projects; if they are beneficial to society or whether they are just a waste of public money.

Ask Ss to do the exercises on their own and then check them with the class.

Make sure Ss know the new words.

Voc.: *curator, fuels the debate, consultant, overly, focal point*.

**Vocabulary:**

-*ever* words.

Tell Ss that whatever, whoever, etc. often act like pronoun (thy stand in place of noun phrases). They usually have an *any* or *every* meaning. These words often go together with expressions such as: *I don’t mind, it’s all the same to me*, and actions such as: *choose, decide, think, make up your mind, feel*.

Ask Ss do the exercises from the book on their own and then check them with the class.

**Functional language:**

*Evaluating.*

Ss must group the phrases into positive or negative opinion and note some phrases which mean evaluation.

|  |  |
| --- | --- |
| **very high value**  it’s extremely valuable  it’s priceless  it’s worth a fortune | **very low value**  it’s absolutely worthless  it’s not worth anything at all |
| **very high quality**  it’s a masterpiece | **very low quality**  it has no redeeming features.  it’s a load of rubbish. |

**Speaking:**

Divide the class into groups and ask them to look at the photos of the works of art. They must decide between them which two works they like best and why. Allow them some time to make some notes and ask to present their ideas to the class.

**Word list:**

*Best-seller, boxed set, brass, catch up with, chin, clove, colossal, comply, conviction, craze, dangle, deafen, disbelief, elitist, faint, falter, farce, focal point, godsend, grab, greet, hallway, jug, lie on, needle, nosedive, overly, put forward, rate, sabre, set about, slip, slot, smarten up, stain, stench, sting, surgical, take over, tireless, unveil.*

Рекомендована література

Базова:

1. Straightforward (Intermediate)/ Philip Kerr &Ceri Jones – MACMILLAN, 2006.
2. Straightforward/Workbook (Intermediate)/ Philip Kerr &Ceri Jones – MACMILLAN, 2006.
3. Straightforward (Upper-Intermediate)/ Philip Kerr &Ceri Jones – MACMILLAN, 2007.
4. Straightforward /Workbook (Upper-Intermediate)/ Philip Kerr &Ceri Jones –

MACMILLAN, 2007.

Допоміжна:

1. Oxford English for Information Technology/ Eric H. Glendinning, John McEwan - Oxford University Press, 2011.

2. Professional English in Use (For Computers and the Internet)/Santiago RemachaEsteras, Elena Marco Fabre – Cambridge University Press, 2011.

3. Advanced Learners’ Grammar/ Mark Foley & Diane Hall – Pearson Education Limited, 2011.

4. MyGrammarLab/ Mark Foley, Diane Hall - Pearson Education Limited, 2012.

5. English Grammar Today/Ronald Carter, Michael McCarthy, Geraldine Mark and Anne O’Keeffe – Cambridge University Press, 2011.

6. Бадан А.А., Царьова С.О. Англійськамова для спеціальностей: економіка та інформаційні технології – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004 – 271 с.

7. Key concepts in information and communication technology/ Roger I. Cartwright – PALGRAVE MACMILLAN, 2005

8. А.Я. Коваленко. Общий курс научно-технического перевода – Киев: ИНКОС, 2004 – 315 с.

9. И.А. Гепко, В.И. Гупал, И.В. Аблазов, Е.А. Женчур. Мобильная связь и телекомуникации – Киев: РИА «Марко Пак», 2001 – 191 с.

10. А.В. Александров. Англо-русский словарь сокращений по телекомуникациям – Москва: РУССО, 2002 – 277 с.

11. Е.К. Масловский. Англо-русский словарь по вычислительным системам и информационным технологиям – Москва: РУССО, 2003 – 823 с.

12. Е.В. Гольцова. Английский язык для пользователей ПК и программистов – Санкт-Петербург: КОРОНА принт, 2003 – 475 с.

13. Ю.Голіцинський, Н. Голіцинська. Англійська мова. Граматика, збірник вправ – Київ: Арій, 2012 – 542 с.

14. Internet dictionary/ Clare Lister – A Dorling Kindersley Book, 2002

Інформаційні ресурси

[www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com)

[www.palgravekeyconcepts.com](http://www.palgravekeyconcepts.com)

[www.cambridge.org](http://www.cambridge.org)

[www.mygrammarlab.com](http://www.mygrammarlab.com)

[www.longman.com](http://www.longman.com)

[www.oup.com](http://www.oup.com)

[www.dk.com](http://www.dk.com)

[www.oup.com/elt](http://www.oup.com/elt)